

# Modelado Conceptual para Patrimonio Cultural

CURSO edición 2012

Las labores de gestión de la información en patrimonio cultural requieren que, a veces, las personas sin conocimientos especializados en informática tengan que diseñar estructuras de datos, fichas y otros sistemas de gestión de la información. Este curso tiene como objetivo introducir a estas personas al modelado conceptual y prepararlas para que puedan realizar tareas tales como:

- Decidir qué tipos de cosas se deben documentar
- Determinar cómo se describe cada una
- Especificar cómo se relacionan las cosas entre sí

Este es un curso de postgrado oficial del CSIC dirigido a estudiantes, profesores, profesionales, investigadores y otros especialistas del patrimonio cultural que tengan la necesidad de *conceptualizar, registrar, expresar y visualizar información* como parte de su trabajo.

El curso se compone de dos módulos, que se pueden realizar juntos o de forma individual. Para el módulo introductorio no se requiere experiencia previa en modelado de información, ni se espera ninguna titulación o curso técnico al respecto. El módulo avanzado requiere una experiencia equivalente a la que se obtiene realizando el módulo introductorio.

Los temas principales que trata el curso son los siguientes.

## Módulo Introductorio

- Modelado de objetos y clases
- Relaciones de generalización/especialización, asociaciones y relaciones todo/parte
- Principios de modularidad en modelado
- Refactorización de modelos
- Estructuras frecuentes en modelos

## Módulo Avanzado

- Modelado de la subjetividad, temporalidad y vaguedad de la información
- Análisis y extensión de modelos existentes
- Construcción de bases de datos a partir de modelos
- Diseño de fichas y formularios

El curso combina un componente teórico sólido y riguroso con una puesta en escena fuertemente práctica. Los alumnos recibirán clases teóricas donde se les explicará, de forma interactiva y amena, los formalismos en los que se apoya el modelado de información, usando el lenguaje de modelado conceptual ConML ([www.conml.org](http://www.conml.org)) como herramienta de referencia. Durante las clases prácticas se realizarán ejercicios en grupo, resolviendo problemas específicos del patrimonio cultural relevantes para cada alumno, y evaluando modelos conceptuales existentes.

## Organiza

Instituto de Ciencias del Patrimonio (Incipit)  
Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC)

## Dirige

César González-Pérez  
[cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es](mailto:cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es)

## Lugar

Centro de Supercomputación de Galicia  
Santiago de Compostela, España

## Fechas

Matrícula: del 16 de enero al 16 de marzo de 2012  
Módulo introductorio: del 16 al 20 de abril de 2012  
Módulo avanzado: del 23 al 27 de abril de 2012

## Horario

De 10:00 a 14:30 y de 16:30 a 18:00

## Plazas

Introductorio: 20 · Avanzado: 15

## Importe de matrícula

Introductorio: 115 € · Avanzado: 145 € · Ambos: 215 €  
Se reservan 3 plazas por módulo exentas de pago para estudiantes.

## Profesores

Dr. César González-Pérez, Incipit · CSIC  
Dr. Charlotte Hug, Université de Paris 1

## Idioma del curso

Castellano

## Secretaría e información

César González-Pérez  
[cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es](mailto:cesar.gonzalez-perez@incipit.csic.es)

## Información adicional

<http://www.csic.es/web/guest/cursos-de-postgrado>

## Si quieres inscribirte:

1. Contacta con la secretaría del curso indicando los siguientes datos:
  - Nombre y apellidos
  - DNI o NIE
  - Email de contacto
  - Organización a la que perteneces
  - Ciudad y país de residencia habitual
  - Profesión o dedicación habitual
  - Módulos en los que deseas matricularte
2. Ingresa el importe de la matrícula en la cuenta bancaria 0049 2584 91 2114184253, indicando como concepto "Curso MCPC 2012".
3. Envía el resguardo del ingreso por email a la secretaría del curso.



**incipit**

Instituto de  
Ciencias del  
Patrimonio