

# Modelado Conceptual para Patrimonio Cultural

CURSO

edición 2016-2017

Las labores de gestión de la información en patrimonio cultural requieren que, a veces, las personas sin conocimientos especializados en informática tengan que diseñar estructuras de datos, fichas y otros sistemas de gestión de la información. Este curso tiene como objetivo introducir a estas personas al modelado conceptual y prepararlas para que puedan realizar tareas tales como:

- Decidir qué tipos de cosas se deben documentar
- Determinar cómo se describe cada una
- Especificar cómo se relacionan las cosas entre sí

El curso está dirigido a estudiantes, profesores, profesionales, investigadores y otros especialistas del patrimonio cultural que tengan la necesidad de *conceptualizar, registrar, expresar y visualizar información* como parte de su trabajo.

El curso es completamente online, y se compone de cinco módulos, que explorarán el lenguaje de modelado ConML ([www.conml.org](http://www.conml.org)), la confección de bases de datos, y el modelo de referencia abstracto para patrimonio cultural CHARM ([www.charminfo.org](http://www.charminfo.org)). Además, los alumnos llevarán a cabo un proyecto individual en torno a un tema relevante.

No se requiere experiencia previa en modelado de información, ni se espera ninguna titulación o curso técnico como requisito de entrada al curso.

Los temas principales que trata el curso son los siguientes.

- Modelado de objetos, clases y relaciones de generalización/especialización, asociación y todo/parte
- Modelado de la subjetividad, temporalidad y vaguedad en patrimonio cultural
- Construcción de modelos particulares para problemas concretos
- Modelado de entidades tangibles y performativas
- Modelado de agentes, valoraciones y representaciones
- Análisis y extensión de modelos existentes
- Construcción de bases de datos a partir de modelos

Este es un curso oficial de la Fundación UNED en colaboración con el Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales (LINHD) y el Instituto de Ciencias de Patrimonio (Incipit) del CSIC.

## Organiza

Instituto de Ciencias del Patrimonio (Incipit), CSIC  
Laboratorio de Innovación en Humanidades Digitales (LINHD), UNED

## Gestiona

Fundación UNED

## Modalidad

100% online

## Fechas

9 de enero de 2017 — 16 de junio de 2017

## Horas lectivas

400 horas

## Importe de matrícula

Ordinaria: 350 €

Con descuento: 295 €

## Profesores

César González-Pérez, Incipit CSIC  
Patricia Martín-Rodilla, Incipit CSIC  
Paloma Centenera Centenera, Universidad Pontificia de Salamanca y LINHD

## Matrícula e información adicional

<http://www.fundacion.uned.es/actividad/idactividad/12887>

